



vakblad voor
informatieprofessionals

► 3 INTERVIEWS
WAAROM
INFORMATIE-
PROFESSIONALS
IT MOETEN
OMARMEN
(pag. 16)



Pushen zonder duwen

Crowd control in de UB

4 trends in datavisualisatie

Invloed van technologie
wordt steeds groter

'Digitaal' papier

Twee paper tablets getest

**Surinaamse archiefwezen
maakt grote stappen**

Interview met nationaal
archivaris van Suriname

2018 | 01



COLOFON

IP is samen met Informatie-Professional.nl het onafhankelijke platform voor de informatiespecialist van vandaag en morgen. De lezers werken in de informatie-, bibliotheek-, archief- en erfgoedwereld.

ISSN: 1385-5328

IP is een uitgave (22ste jaargang) van Uitgeverij IP
Charlotte van Pallandtlaan 18
2772 TR Voorburg
tel. 06-44 09 19 85
www.informatieprofessional.nl

redactieadres

IP, Charlotte van Pallandtlaan
18, 2772 TR Voorburg,
tel. 06-44 09 19 85,
e-mail redactie@informatie-professional.nl.

redactie

Maarten Brinkerink, Wilbert
Helmus, Frank Huysmans,
Dafne Jansen, Vincent
Janssen, Alice de Jong,
Evelien de Jonge, Andrea
Langendoen, Leen Liefsoens,
Edwin Mijsbergen, Ronald de
Nijs (eindredacteur), Matthijs
van Otegem, Vincent Robijn,
Eric Sieverts, Sjors de Valk en
Daniël de Vette.

vormgeving

Eric van den Berg,
egfvdberg@upcmail.nl,
Tom van Staveren,
graphicisland@upcmail.nl.

medewerkers aan dit nummer

Joyce van Aalten, Ben Companjen,
Jos Damen, Marieke van Delft,
Martijn Kleppe, Ineke van
der Kramer, Niall MacKellar,
Marietje Schaake, Wouter
Schallier, Raymond Snijders
en Erik van Tuijn.

abonnements

Voor abonnementsprijzen en
andere informatie zie
InformatieProfessional.nl.

advertentieverkoop

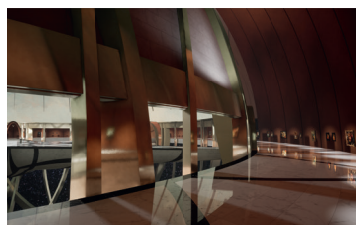
Voor informatie over adverteren
in blad of op de site:
Rajin Roopram, e-mail
rajin.roopram@kbenp.nl,
tel. 06-15201724.

Het verlenen van toestemming
tot publicatie in dit tijdschrift
strekt zich tevens uit tot het
in enigerlei vorm elektronisch
beschikbaar stellen.

INHOUD



ook via
Informatie-
Professional.nl



08

Fake news-mantra

Na één jaar presidentschap is
het effect van Donald Trumps
mediaoorlog al merkbaar buiten
de Amerikaanse landsgrenzen.

Door Vincent Janssen



12

HackaLOD

Hackers worden op HackaLOD
uitgedaagd om te werken
met linked erfgoedcollecties.

Door Martijn Kleppe

16

Waarom informatie- professionals IT moeten omarmen

Drie IT'ers vertellen over hun
werkpraktijk en over de kennis
en vaardigheden die volgens
hen onmisbaar zijn voor
informatieprofessionals.

Door Ronald de Nijs



20

Library Carpentry

Bibliotheek- en archief-
medewerkers kunnen software
& data skills trainen met behulp
van Library Carpentry.

Door Ben Companjen

RUBRIEKEN

04

Foto van de maand

Virtual Reality
Museum
Vincent
Janssen

06

IPlingo

Smarticles
Edwin
Mijsbergen

10

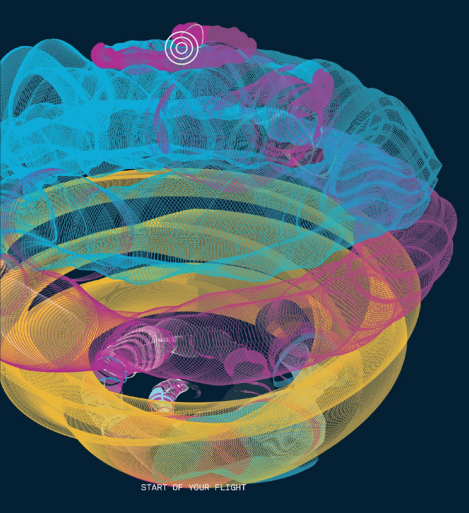
Oude bronnen

Material Evidence
in Incunabula
Marietje
van Delft

15

Wisselcolumn

Netneutraliteit is
dood (in de VS),
lang leve net-
neutraliteit
Marietje
Schaake



FONKELNIEUW JASJE

Je moest vast even twee keer kijken: is *dit* de nieuwe IP? Ja dus. Het blad heeft een *total make-over* ondergaan; een strakke opmaak, een nieuwe cover én een aangepast formaat. De vernieuwde, rustige look van het blad is geen overbodige luxe in deze roerige tijden. Daarover gesproken: Trump is inmiddels al een jaar president. In dit nummer reflecteren we daarom op *the King of Twitter* en de normalisering van nepnieuws. Gelukkig brengen de nieuwste technologieën ook veel mooie ontwikkelingen met zich mee. Dit geldt al helemaal voor de informatieprofessionals die IT omarmen. We interviewden drie IT'ers om erachter te komen welke kennis en vaardigheden onmisbaar zijn voor de IP'er.

Ongeacht hoe innovatieve en disruptieve (informatie)technologieën het werk van de IP'er ook veranderen, de *fysieke* ontwikkelingen blijven minstens zo belangrijk. Ineke van der Kramer laat ons zien hoe de Erasmus Universiteit omgaat met *crowd control* in haar bibliotheek. Andrea Langendoen geeft duurzame tips; blijkbaar hebben al die nieuwe digitale apparaten nog niet kunnen zorgen voor minder papiergebruik. Wellicht dat de paper tablet hier verandering in kan brengen; Raymond Snijders en Erik van Tuijn testten er een paar. Heel mooi natuurlijk, al die snufjes, maar stiekem vinden we het nog steeds ontzettend fijn om IP op papier te lezen. Al helemaal nu het magazine in dit fonkelnieuwe jasje is gestoken.



Vincent Janssen

REDACTIONEEL

28

Crowd control in de UB

Bij de gerenoveerde universiteitsbibliotheek van de Erasmus Universiteit is er in de ontwerp-fase veel aandacht besteed aan 'crowd control'. Waarom?

Door Ineke van der Kramer

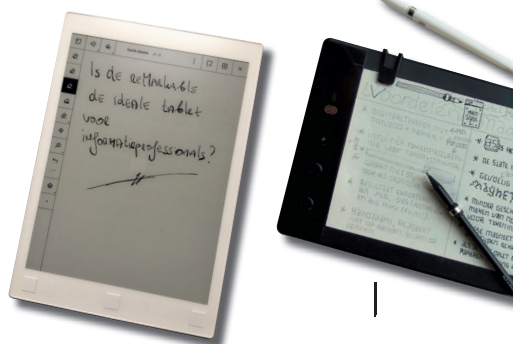


32

Twee papertablets getest

IP ging met twee apparaten aan de slag die een alternatief kunnen bieden voor pen en papier.

Door Raymond Snijders en Erik van Tuijn



22

4 trends in datavisualisatie

De invloed van technologie op het visualiseren van data wordt steeds groter.

Door Niall MacKellar



24

Surinaamse archiefwezen maakt grote stappen

Nationaal archivaris Rita Tijen Fooh belicht de ontwikkelingen in het Surinaamse archiefwezen en vertelt over het belang van de terugkeer van de koloniale archieven.

Door Ronald de Nijs

34

Lifehacking

Pimp je grafiek met Datawrapper
Leen Liefsoens

35

Standplaats Santiago, Chili

Aan de slag met onderzoeksdata
Wouter Schallier

36

Juridische kwesties

Waarom is het publiek domein nog een publiek geheim?
Raymond Snijders

37

Tof of sof

Storytel
Jos Damen

38

De groene strijd

10 duurzame dingen die je nu al op je werk kunt doen
Andrea Langendoen

39

Column

Het telefoonboek moet definitief dicht
Frank Huysmans



► LEZERSAANBIEDING
40% KORTING

& 1 NUMMER GRATIS

IP is vernieuwd! Het vakblad is in een geheel nieuw jasje gestoken. Maar we gaan verder dan alleen de vorm: in de gerestylde IP ook nieuwe rubrieken, actuele onderwerpen en we zoeken het debat op.

Wilt u dit eerste nummer van 2018 gratis ontvangen? Neem dan nu een abonnement op IP met 40% korting.

U betaalt geen € 124,95
maar € 75,00 (incl. btw)
voor 9 nummers.
En u krijgt nummer 1 gratis

van
~~€ 124,95~~
voor
€75

Mail uw naam- en adresgegevens naar
administratie@informatieprofessional.nl.

